



**Ein Dichter. Ein Ort. Ein Jubiläum.**

EIN RILKE-ABEND · 2026

## AN DIE MUSIK

*mit Rainer Maria Rilke durch die Zeit, die senkrecht steht*

«Musik: Atem der Statuen. Vielleicht:  
Stille der Bilder. Du Sprache wo Sprachen  
enden. Du Zeit, die senkrecht steht.»

— Rainer Maria Rilke, *An die Musik* (1918)

DATUM  
28. Juni 2026

ORT  
Burgkirche Raron

BEGINN  
17.00 Uhr

Rainer Maria Rilke stand der Musik mit einer Mischung aus Faszination und Distanz gegenüber: Sie war ihm zugleich Verheissung und Gefahr, weil sie das Wort dort übersteigt, wo es ihm am meisten bedeutete. In seinem Gedicht *An die Musik* (1918) nennt er sie «Atem der Statuen», «Sprache wo Sprachen enden», «Zeit, die senkrecht steht». So wird Musik bei Rilke nicht Begleitung, sondern eine eigene Form der Erkenntnis – ein Hörraum, in dem das Unsagbare hörbar wird.

*Ein Rilke-Abend mit Gesang, Corno da Caccia, Trompete, Orgel und Klavier.*

*Musik von Barock bis zur Romantik, verwoben mit Rilkes Lyrik.*

MITWIRKENDE

Tobias Salzgeber • Trompete, Corno da Caccia

Barbara Theler • Sopran

Roberto Olzer • Orgel, Klavier

Moderation: Hubert Theler

· EINTRITT FREI · KOLLEKTE ·

# RARON FEIERT RILKE

## UNTERSTÜTZT WIRD DIESES JUBILÄUM VON

GEMEINDE RARON  
BURGERSCHAFT RARON  
ARGE ELEKTRO/STROMAG  
ENALPIN/EVWR/EVR  
LUGAIA  
LONZA  
RAIFFEISEN GAMPEL-RARON  
THELER AG  
ULRICH IMBODEN AG  
WÄSCHEREI HEINZMANN  
KANTONALBANK WALLIS  
LAUBER IWISA  
SOCIETE SUISSE DES EXPLOSIFS  
AIR ZERMATT/AIR GLACIERS  
RUFFENER WOHN-UND KÜCHENSTUDIO  
APROA  
JOSEF ZEHNDER AG  
MK-MED MEDIZINTECHNIK  
HOLZBAU NOLL AG  
CHEZ ZEN SA